

Martín Lutero y el nacimiento de la modernidad

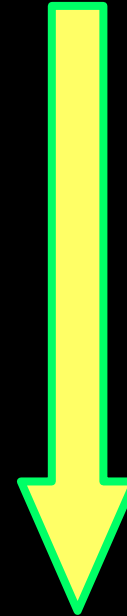


- 1.- *¿Qué es o qué fue la modernidad?*
- 2.- *El nacimiento de la modernidad*
- 3.- *El fin de la Universitas Christiana*
- 4.- *El papel de la Reforma*

*¿Qué es o qué fue
la modernidad?*

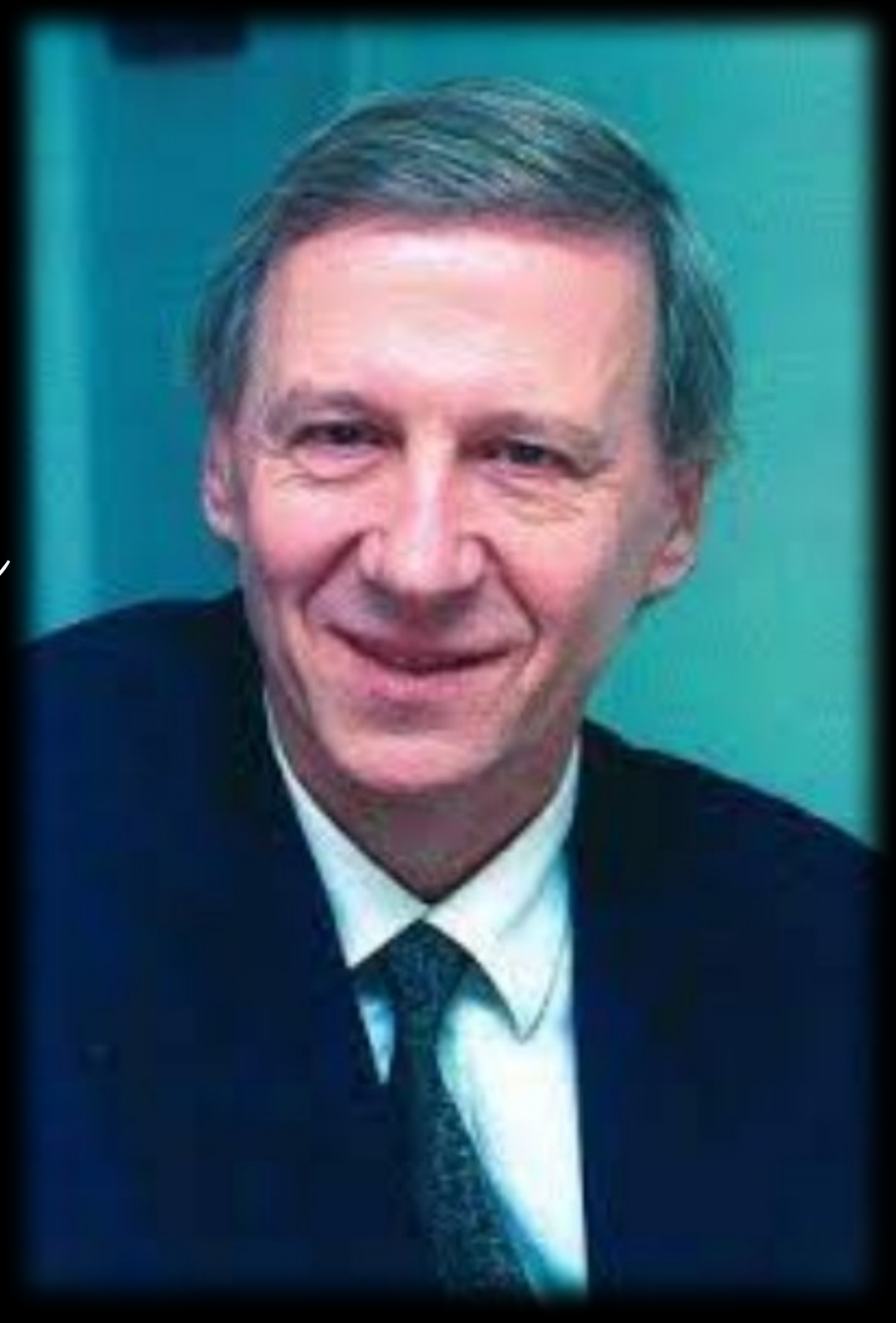
La modernidad es un concepto amplio que describe una serie de transformaciones culturales, filosóficas, económicas y políticas que marcaron un antes y un después en la historia de la humanidad, comenzando aproximadamente a finales del siglo XV y consolidándose en el siglo XVIII con la Ilustración.

Renacimiento



Ilustración

"La modernidad es la época en la que las personas ya no creen en la tradición, sino en la razón, la ciencia y el progreso." (Anthony Giddens)



Características: 1.- Racionalismo



2.- Progreso
científico-técnico:
del universo
sacralizado al
desencantamiento
del mundo



MAX WEBER

4.- Individualismo: subjetividad



Immanuel Kant

¿Qué es
la Ilustración?

Edición de Roberto R. Aramayo

*Ilustración: "Salir de
la minoría de edad"*

*"¡Sapere aude!
(Atrévete a saber)".*

*Tener el valor de usar
tu propia razón.*



Filosofía
Alianza Editorial



*"La modernidad
no es un destino al
que hayamos
llegado, sino un
viaje que **aún**
continuamos."*

Zygmunt Bauman.

*El nacimiento de la
modernidad*

Renacimiento: un tiempo de cambio

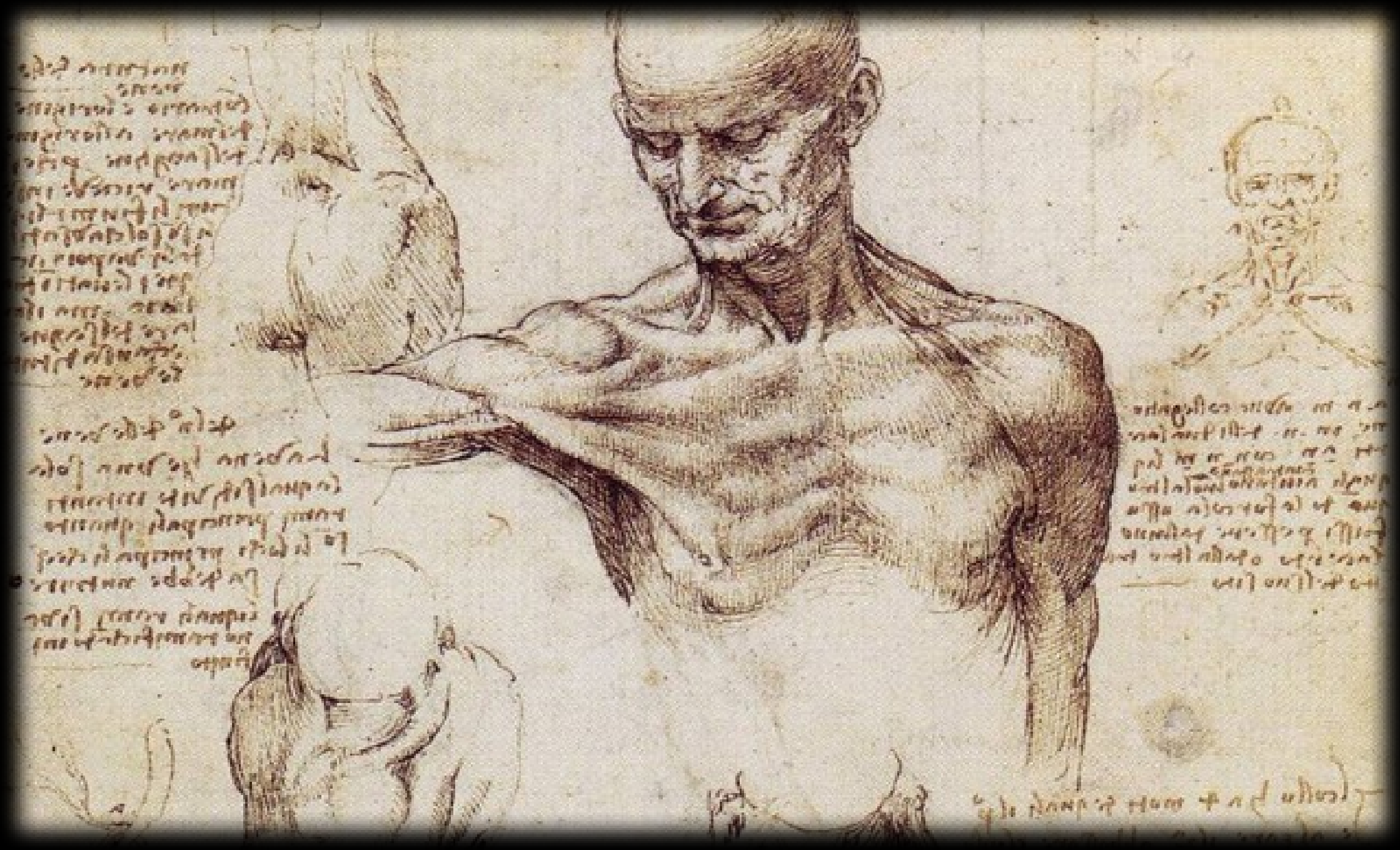


Vuelta a la antigüedad greco-latina





Una nueva valoración de la naturaleza



Una nueva visión del cosmos



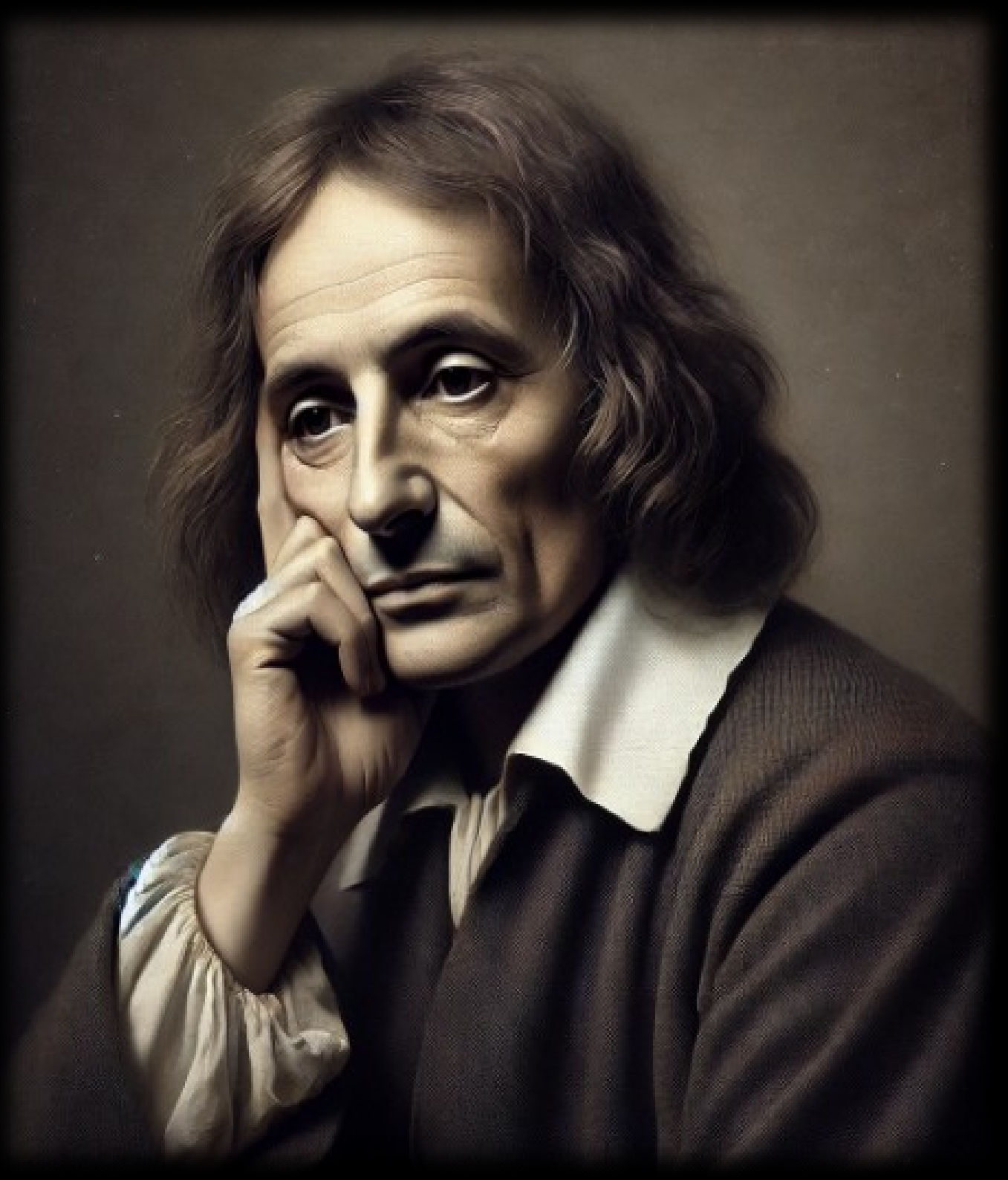


“Desencantamiento del mundo” (Max Weber)



*“El silencio eterno
de esos espacios
infinitos me
aterra”*

Blaise Pascal



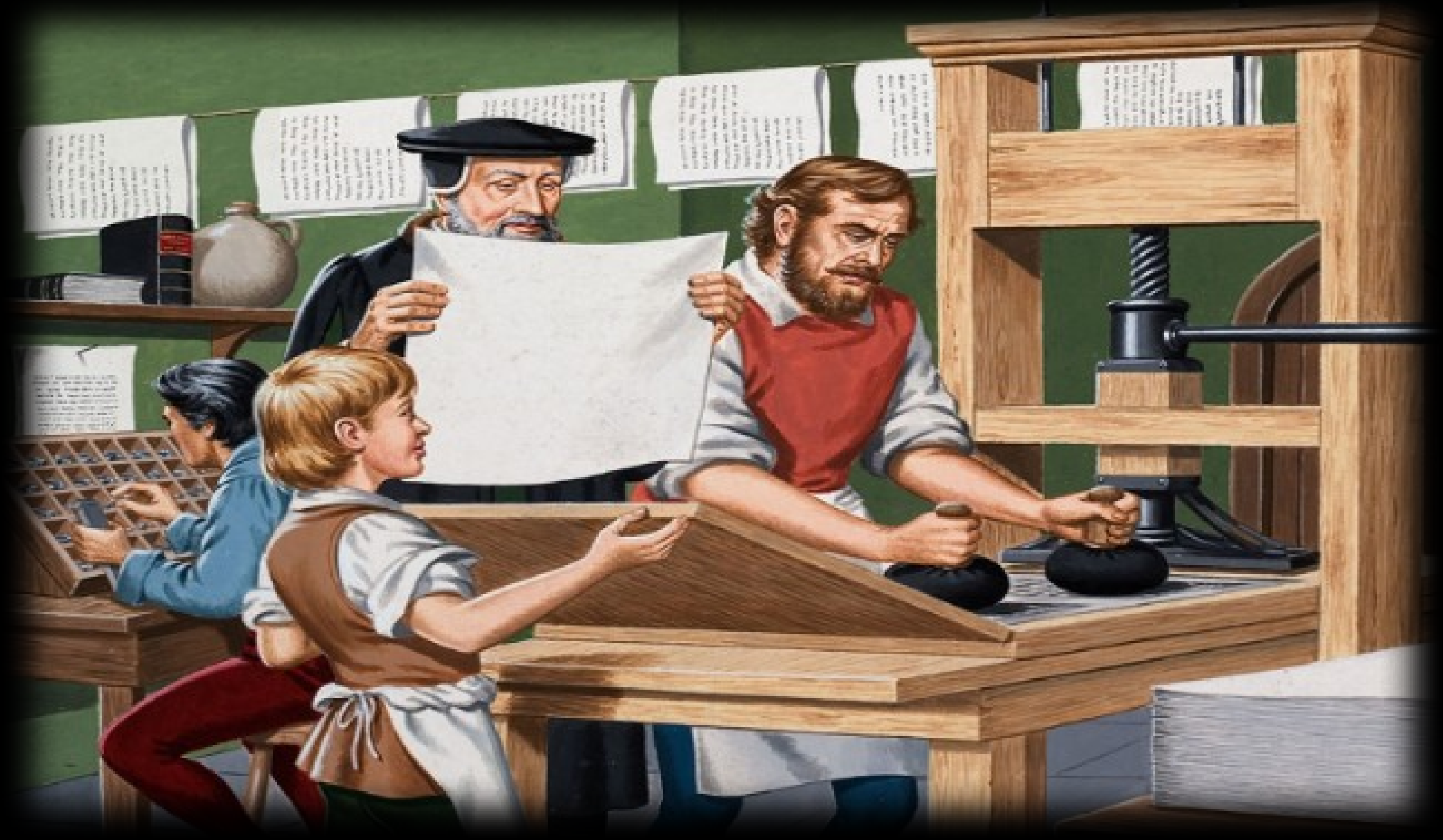
Cambios tecnológicos



Nuevos descubrimientos geográficos



La imprenta



Una nueva economía financiera



El nacimiento del estado moderno



Jacob Burckhardt

LA CULTURA DEL RENACIMIENTO EN ITALIA



biblioteca edaf de bolsillo

“El Renacimiento fue el momento en que el hombre se atrevió a mirarse a sí mismo de manera diferente: como el centro de un mundo que él mismo podía transformar”

Jacob Burckhardt.

*Del teocentrismo al
antropocentrismo humanista*



*Giovanni Pico della
Mirandola*



Cuando Dios terminó la creación del mundo, empezó a contemplar la posibilidad de crear al hombre, cuya función sería meditar, admirar y amar la grandeza de la creación de Dios. Pero Dios no encontraba un modelo para hacerlo. Por lo tanto se dirigió al primer ejemplar de su criatura, y le dijo...

“No te he dado una forma, ni una función específica, a tí, Adán. Por tal motivo, tendrás la forma y función que desees. La naturaleza de las demás criaturas la he dado de acuerdo a mi deseo. Pero tú no tendrás límites. Tú definirás tus propias limitaciones de acuerdo con tu libre albedrío. Te colocaré en el centro del universo, de manera que te sea más fácil dominar tus alrededores. No te he hecho mortal, ni inmortal; ni de la Tierra, ni del Cielo. De tal manera, que podrás transformarte a tí mismo en lo que desees. Podrás descender a la forma más baja de existencia como si fueras una bestia o podrás, en cambio, renacer más allá del juicio de tu propia alma, entre los más altos espíritus, aquellos que son divinos”.

Erasmus de Rotterdam



Prefacio al Nuevo Testamento.

*Con vehemencia disiento de quienes se oponen a
que los laicos puedan leer las Santas Escrituras
traducidas a las lenguas vulgares, como si Cristo
hubiera enseñado cosas tan intrincadas que
escasamente pudieran ser comprendidas por unos
pocos teólogos y como si la difusión de la religión
cristiana dependiera del desconocimiento de ella.
Tal vez pueda ser conveniente que los reyes oculten
sus secretos, pero Cristo quiere divulgar al máximo
sus misterios. (...)*

(...) Desearía que aun las mujeres más humildes pudieran leer el evangelio y las epístolas de Pablo. Y ojalá también que se tradujesen a todas las lenguas, para que su lectura y conocimiento estén al alcance no sólo de los irlandeses y escoceses sino igualmente de los turcos y sarracenos. El primer paso tiene que ser en cualquier caso su conocimiento. Muchos tal vez lo tomarán a risa, pero algunos comprenderán. Ojalá que el agricultor al arar cante algunos pasajes, que el tejedor repita algunos al usar la lanzadera, que con estos relatos alivie el viajero la fatiga del camino y que sobre tales cosas versen las conversaciones todas de todos los cristianos.

Cambios religiosos



La Iglesia necesitaba una reforma



Corrupción y abusos dentro de la Iglesia



*Cuestionamiento de prácticas eclesíásticas
como la simonía y el nepotismo.*



"La modernidad nació de la ruptura con el mundo medieval, donde las tradiciones y el dogma dominaban, y trajo consigo una nueva visión del hombre, de la naturaleza y de Díos."

Peter Burke.

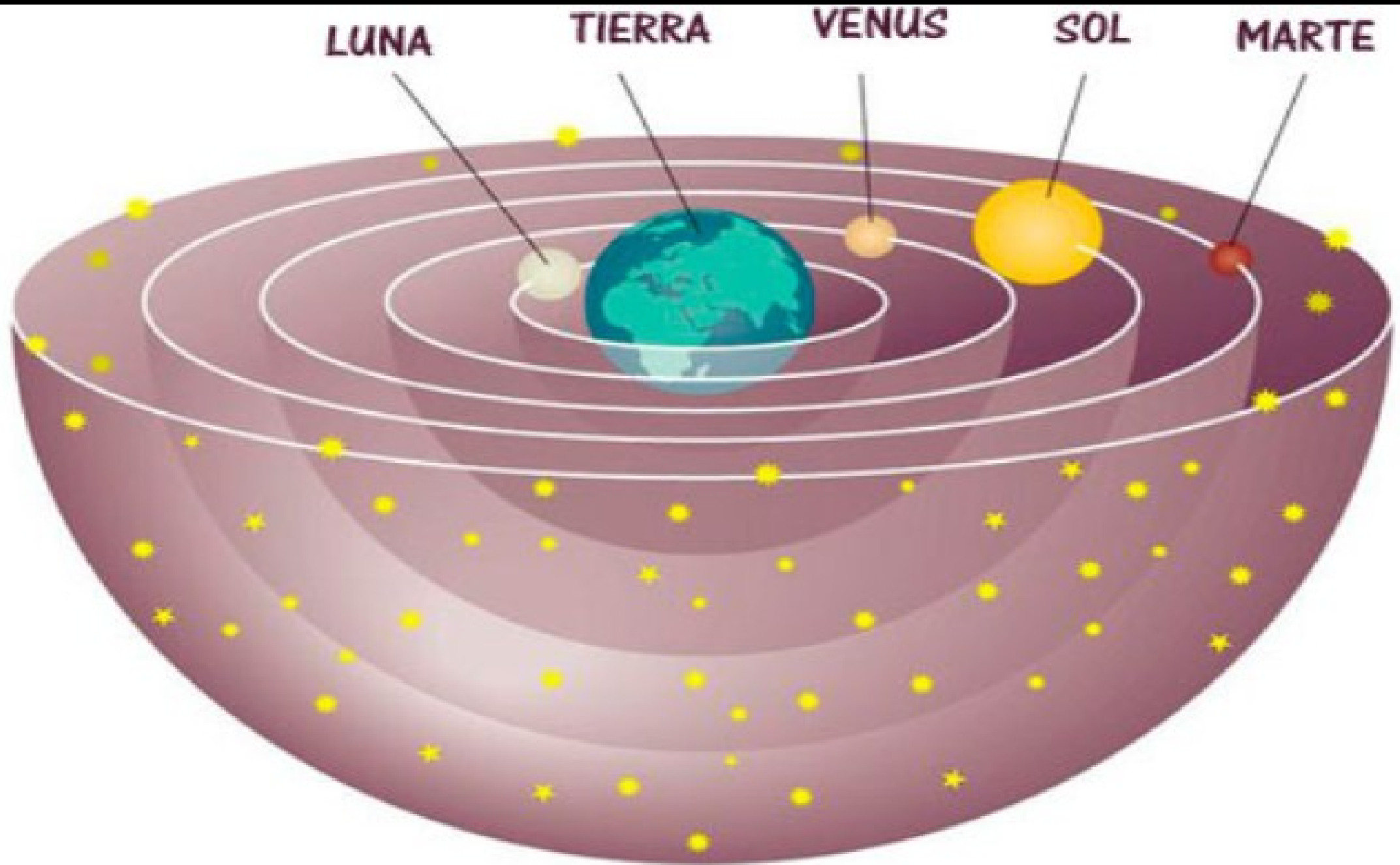


*El fin de la
Universitas Christiana*

"La Universitas Christiana fue la encarnación de una sociedad cristiana unificada, donde no existía distinción entre la vida religiosa y la vida civil." - Jacques Le Goff.



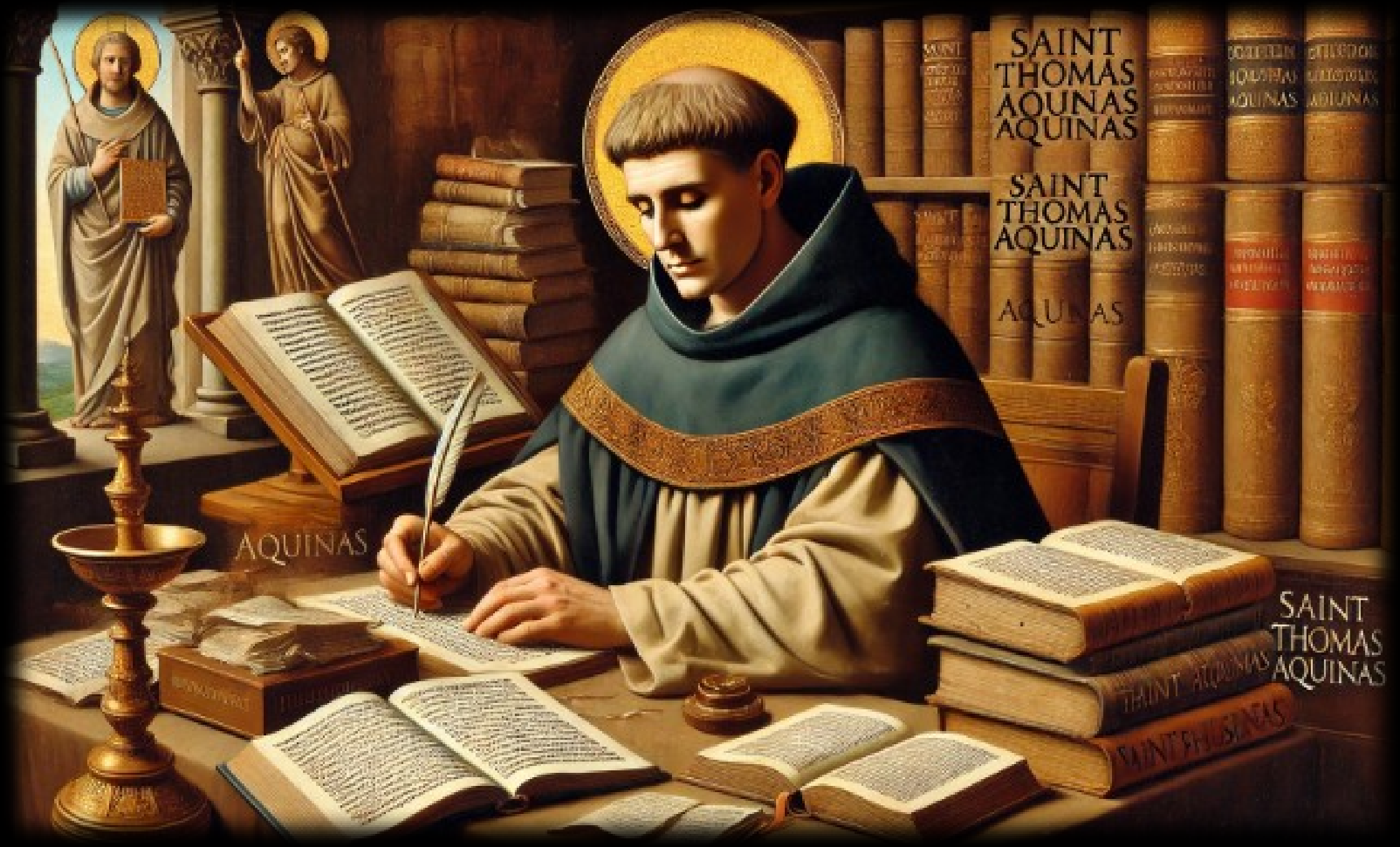
Un Universo armónico y jerarquizado (s. XIII)



Un orden político, social y espiritual



Siglo XIII: equilibrio perfecto entre fe y razón





*"La Universitas
Christiana fue más
que una realidad
política; fue una
aspiración hacia
un orden mundial
basado en la
verdad, la justicia
y la fe." - Étienne
Gilson.*

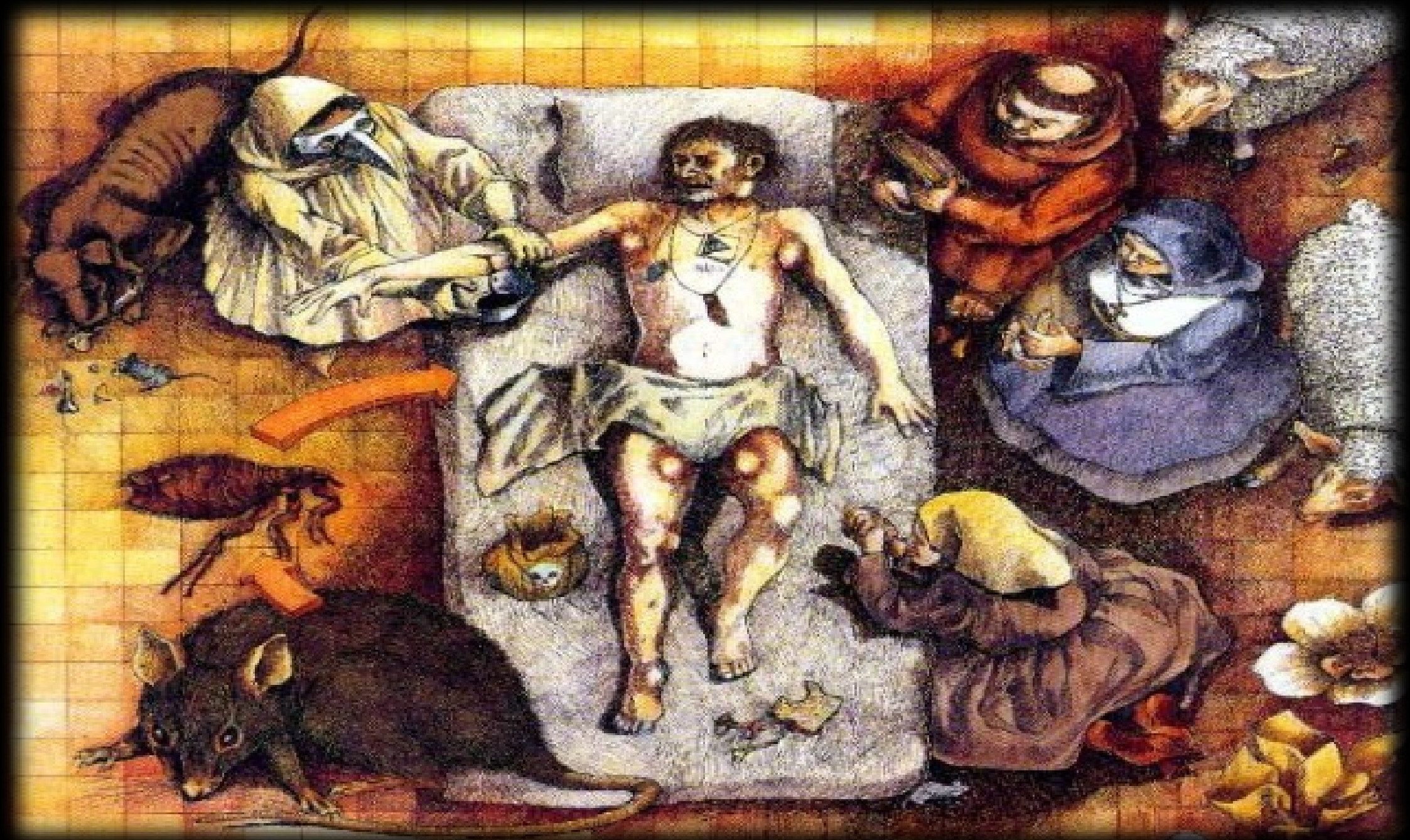
Ocaso de la Edad Media (Siglo XIV)



La guerra de los 100 años



La peste negra



*La Cautividad Babilónica de la Iglesia →
los papas de Avignon*



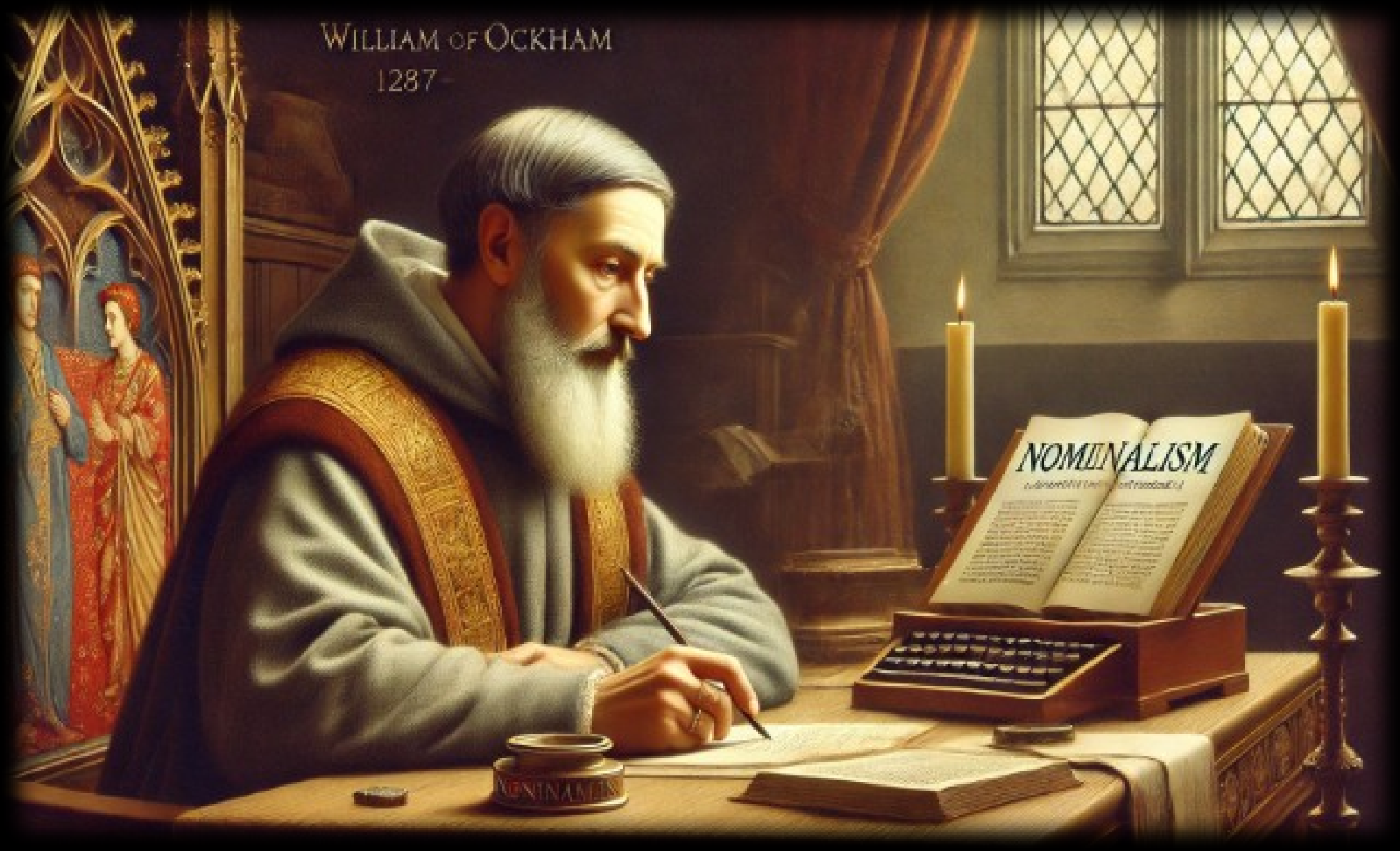
Descrédito de la institución papal



La Crisis Escolástica



Guillermo de Occam → voluntarismo



*Cisma de Occidente:
Dos Papas rivales (uno en Roma y otro en Aviñón)*



La unidad cristiana medieval no se rompe hasta Lutero, pero empieza a resquebrajarse en el **siglo XIV** con **el traslado de los sumos pontífices a Avignon**, ciudad que no tiene la universalidad de Roma; y se agudiza la crisis con **el cisma de Occidente**, que escinde la cristiandad en dos obediencias contrarias.

B. LLORCA S. I. - R. GARCIA VILLOSLADA S. I.
F. J. MONTALBAN S. I.

HISTORIA
DE LA
IGLESIA CATÓLICA
III

EDAD NUEVA

La Iglesia en la época del Renacimiento
y de la Reforma católica

POR

RICARDO GARCIA VILLOSLADA S. I.
PROFESOR DE HISTORIA ECLESIASTICA EN LA PONTIFICIA
UNIVERSIDAD GREGORIANA DE ROMA

BERNARDINO LLORCA S.I. (†)

TERCERA EDICION

BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS
MADRID • MCMLXXXVII

Profunda crisis espiritual



Juan Wyclif y la Reforma Temprana



Jan Hus y el Movimiento Hussita

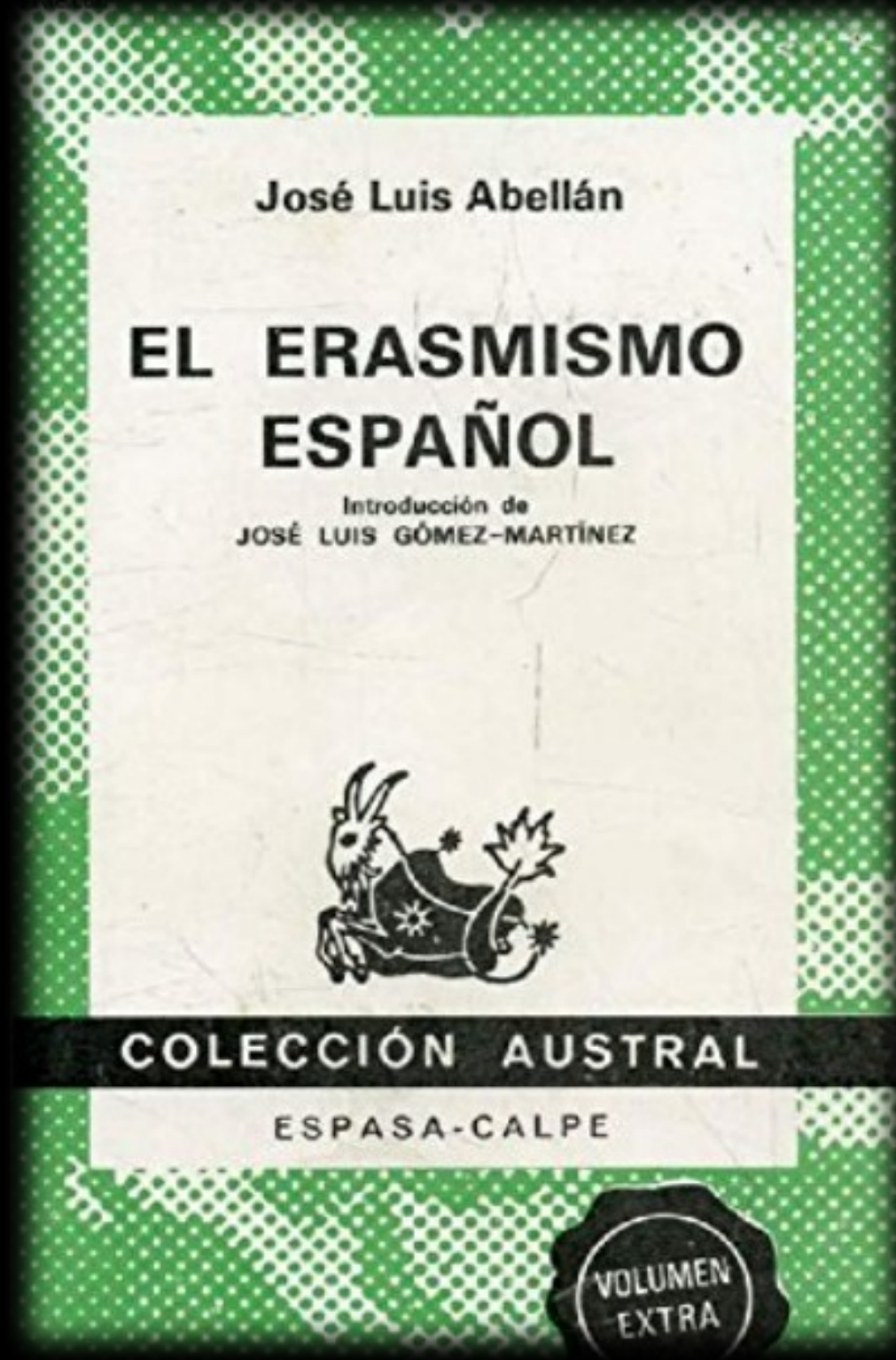


El Concilio de Constanza



José Luis Abellán

El movimiento renacentista no se puede entender sin dos de sus tendencias básicas: el Humanismo y la Reforma. Por el primero, se produce un intento de recuperar los valores inmanentistas del mundo pagano, mediante una vuelta a los estudios clásicos y una imitación de la cultura antigua (...)



(...) Así se produce el enfrentamiento entre escolásticos y escrituristas; los primeros quieren atenerse todavía al saber teológico medieval, los segundos buscan la renovación en las fuentes clásicas, de donde surgen casi todos los movimientos renacentistas: neoplatonismo, aristotelismo, escepticismo, escriturismo, biblismo, erasmismo, etc. Naturalmente, este enfoque supone una nueva atención a las lenguas clásicas: griego, latín, hebreo fundamentalmente (...)

(...) Ahora bien,
esta vuelta a los
estudios clásicos, no
tiene un mero afán
erudito, pues su fin
es sobre todo
**comprender al
hombre e
interpretarlo a una
nueva luz.**



El papel de la Reforma

*Personaje destacado de la Reforma
Martín Lutero*



Fraile atormentado





*“Dios no está
enfadado
contigo, tú
estás
enfadado
con Dios”*

Descubrimiento de las Sagradas Escrituras



95 Theses (1517)



Quema bula de excomunión (Exsurge Domine) 10 de diciembre de 1520)



*Carlos V fue
coronado como
emperador del
Sacro Imperio
Romano
Germánico el
23 de octubre
de 1520 en
Aquisgrán*



*Lutero comparece en Worms
17 de abril de 1521*



Como, pues, Vuestra Serenísima Majestad y Vuestras Señorías pedís una respuesta simple, la daré de un modo que no sea ni cornuda ni dentada. Si no me convencen mediante testimonios de las Escrituras o por un razonamiento evidente (puesto que no creo al Papa ni a los concilios solos, porque consta que han errado frecuentemente y contradicho a sí mismos), quedo sujeto a los pasajes de las Escrituras aducidos por mí y mí conciencia está cautiva de la Palabra de Dios. Ni puedo ni quiero retractarme de nada, puesto que no es prudente ni recto obrar contra la conciencia. Que Dios me asista.

La **Reforma** significó que el hombre podía acercarse libre y confiadamente a Dios sin otro intermediario, sin otra mediación, sin más requisito que el propio amor de Dios que nos ha sido manifestado en Cristo

La *modernidad* significó que el “YO” desplazó a Dios y al mundo como fundamento y fuente de conocimiento: la subjetividad de la conciencia se impuso sobre la objetividad.